

Projeto Cultural de Escola



Título: Com asas na voz

Num ano em que se assinala os cinquenta anos de Liberdade e em que desejamos começar a projetar o que será a nossa participação na *Évora Capital Europeia da Cultura*, centramos o nosso foco em três eixos: Crianças/Jovens - Liberdade - Europa, que têm como missão formar cidadãos participativos e democráticos, conscientes dos seus direitos e deveres fundamentais.

Tendo em conta os valores em que se baseia o Projeto Educativo do nosso Agrupamento: Responsabilidade, Liberdade, Justiça, Solidariedade, Cooperação e Inclusão, desenhámos, um projeto que, ao reconhecer a Arte como um importantíssimo e valiosíssimo instrumento de expressão e transformação, procura explorar e refletir acerca de conceitos de Liberdade, bem como desenvolver as capacidades artísticas e criativas dos alunos, dando-lhes voz, inculcando-lhes o gosto pela partilha e promovendo o respeito pelo outro, a empatia e a democracia.

A premissa da ARTE, a Cultura, o Património e a Pessoa como promotores da sensibilidade e felicidade, da afirmação de uma identidade e da construção do sentido de beleza, tratam-se de princípios fundamentais no desenvolvimento das crianças e jovens.

Queremos aprofundar as aprendizagens e a comunicação através da ARTE, cultivando a imaginação e a fantasia, em processos criativos que têm o intuito de expressar ideias e emoções, fortalecendo as manifestações de ordem estética.

Num Agrupamento de Escolas com vinte e quatro nacionalidades diferentes, ambicionamos continuar um caminho de fortalecimento das ligações afetivas entre todas as nossas escolas, já conquistadas em anos anteriores, mas principalmente, estabelecer elos de união entre os alunos, criando uma comunidade mais coesa, mais plural, unida pelas suas raízes e



constituindo uma identidade própria, e onde, genuinamente, quer contagiar e ser contagiada.

Desejamos a presença da ARTE no nosso quotidiano, com as suas múltiplas Linguagens.

A ARTE como veículo privilegiado para um desenvolvimento pessoal, social e académico mais completo.

Tema: Liberdade

“Com asas na Voz” surge da urgência de dar voz aos alunos, de os ouvir e de os estimular a que se façam ouvir, a ser participativos e interventivos na construção do seu futuro.

Com a *Liberdade* associada a uma simbiose perfeita entre a Arte e o indivíduo, nasce o desejo de dar asas às nossas vozes, fazê-las chegar mais longe, criar ecos. *Abraçar* a palavra na sua plenitude, na sua variedade de sentidos.

Queremos questionar; discutir; provocar; intervir; imaginar; sonhar; refletir sobre conceitos; derreter preconceitos; criar novos olhares, mais críticos, mais conscientes sobre a sociedade e o mundo em que vivemos.

Utilizarmos a audácia como motor da construção democrática da cidadania.

O caminho será feito com as escolhas e propostas de cada grupo.

Através das Artes abre-se o caminho para a reflexão, o debate e a transformação, explorando diferentes práticas artísticas, que se pretendem, transversais e interdisciplinares, numa rede de partilha, descoberta.

A *Liberdade* de criar será uma realidade a ser vivida no espaço e no tempo.



Durante todo o ano, os alunos, de todos os ciclos de ensino, terão a oportunidade de invadir vários espaços escolares, transformando as escolas em reais polos culturais, abrindo as suas portas, como por magia, a toda a comunidade.

Áreas Artísticas: Teatro, Literatura, Dança, Música, Artes Plásticas, Fotografia, Cinema...

Porquê?

- Escolas do Agrupamento com espaços que são uma mais valia para a ocupação e transformação artística
- Corpo docente com vários técnicos especializados nas áreas artísticas
- Intervenção dos alunos na vida ativa do Agrupamento com maior relevo
- Dar continuidade à criação de projetos interturmas e interescolas
- Comunicação mais eficaz na partilha das boas práticas pedagógicas
- Consolidação da ideologia do espírito colaborativo

Para quê?

- Dar voz às vozes
- Permitir liberdade à criação
- Saborear as possibilidades da liberdade
- Sentir desejos
- Partilhar inspirações
- Dar asas à imaginação
- Capacitar para uma cidadania ativa e esclarecida
- Promover a reflexão e a capacidade crítica



- Fomentar práticas artísticas transversais e interdisciplinares
- Estimular a criação de projetos em articulação e complementaridade
- Formar novos públicos
- Instalar uma rede de partilha, descoberta e transformação

Para quem?

- Alunos
- Docentes
- Não docentes
- Encarregados de Educação
- Comunidade educativa
- Comunidade em geral

Com quem?

Toda a comunidade educativa

O quê?

- Encontros com artistas
- Visitas às instituições culturais e património de Évora (Teatro Garcia de Resende, Museus, Fundação Eugénio de Almeida...)
- Espetáculos, performances
- Exposições
- Oficinas de criação artística
- Edição de um livro
- Debates
- Concertos
- Recitais de Poesia



- Ciclo de Cinema Europeu
- Outros

Como?

- Apresentação/divulgação do projeto: docentes, não docentes, encarregados de educação, parceiros – com o intuito de contagiar e envolver a comunidade
- Criações, nas várias áreas artísticas
- Dinamização de atividades em rede
- Tutorias de Artistas
- Circuito Cultural

Quem?

- Eborae Música
- Malvada Associação Artística
- Fundação Eugénio de Almeida
- Companhia de Dança Contemporânea de Évora
- PédeXumbo
- Bruxa Teatro
- PIM Teatro
- CENDREV
- Associação Portuguesa de Mulheres Juristas
- Outros

Quando?



Ao longo de todo o ano letivo.

Programação em todas as escolas do Agrupamento de 22 a 26 de abril.

Com continuidade no próximo ano letivo.

Onde?

Agrupamento de Escolas André de Gouveia

(Possibilidades de circulação de exposições e espetáculos)

- Biblioteca Pública de Évora
- Centro Interpretativo da cidade de Évora
- Museu de Évora
- Do Imaginário – Associação Cultural
- Outros

Recursos:

- Equipamento técnico (Agrupamento)
- Recursos financeiros
- Recursos humanos
- Recursos materiais
- Parcerias e redes

Intervenientes/Parceiros:

- Câmara Municipal de Évora
- União das Freguesias de Malagueira e Horta das Figueiras
- Freguesia da Azaruja
- Freguesia da Graça do Divor
- União de Freguesias do Bacelo e Senhora da Saúde
- Freguesia dos Canaviais



- Freguesia Nossa Senhora de Machede
- Fundação Eugénio de Almeida
- RBEV
- Eborae Música
- CENDREV
- Bruxa Teatro
- PIM Teatro
- PédeXumbo
- Companhia de Dança Contemporânea de Évora
- Associação Do Imaginário
- Biblioteca Pública de Évora
- Universidade de Évora
- Tribunal Judicial da Comarca de Évora

Resultados:

- Participação de todos os alunos em **3 ou mais atividades/projetos artísticos**
- Envolvimento da comunidade escolar e comissão consultiva na execução e avaliação do PNArtes

Propostas de atividades agregadoras de todo o Agrupamento

Exposição – Cartão de visita – Desafio a cada turma a criar e partilhar (numa folha de papel A3), a sua identidade, a sua imagem.

A exposição dos trabalhos é da responsabilidade de cada escola



Histórias livres contadas, imagens gravadas – Biblioteca da EBCV e Clube de Gravura

O material produzido irá circular pelas várias escolas

Programação – Agrupamento de Escolas André de Gouveia abre as portas para o Mundo

22 a 30 de abril

- Espetáculos/performances
- Exposições
- Workshops
- Encontros com artistas
- Visitas às instituições culturais e património de Évora (Teatro Garcia de Resende, Museus, Fundação Eugénio de Almeida...)
- Oficinas de criação artística
- Debates
- Concertos
- Recitais de Poesia
- Ciclo de Cinema Europeu
- Testemunhos
- Audiência de Julgamento – “Hoje, não”
- Percursos Culturais pela cidade
- Outros

Maio

- Itinerância dos espetáculos/performances e exposições
- Edição de um livro
- Criação de um Filme/documentário



Avaliação:

- Questionário
- Testemunhos
- Registo de participantes
- Criação de um Passaporte Cultural
- Impacto nos Media e Redes Sociais